

DYN-V

Le DYN-V Schertler pour violon et alto est le capteur le plus naturel actuellement disponible sur le marché. Pour l'amplification en orchestre dans un environnement modérément bruyant, ce micro électrodynamique est pour l'ingénieur du son le choix idéal, ou pour le violoniste un micro fidèle et neutre apte à reproduire le véritable son de son instrument.

L'utilisation d'un capteur Schertler de la série DYN est des plus simples. Une pâte parfaitement inerte permet de l'installer en quelques secondes et sans aucun danger pour l'instrument. La place idéale se définit rapidement en suivant nos indications, ou bien en pratiquant quelques essais sur l'instrument.

La sortie symétrique basse impédance réduit considérablement les risques de "ronflements" ou d'interférences avec les fréquences radio, même avec de très longs câbles. La connectique XLR permet une entrée directe en console ou dans un préamplificateur sans D.I.

CODE DE COMMANDE: DYN-V-SET



"I love my SCHERTLER® pick-up! It's extraordinary. I can now go to a gig with one good violin, one bow, and my SCHERTLER®, and I know that I'll get great sound, regardless. Of course, the better the PA system, the better I sound, but the pick-up is never less than wonderful. The pick-up allows me to play in any and all situations with remarkable consistency. I highly recommend it to all string players."

Matt Glase
String Dept. Chair
Berklee College of Music

MECHANICAL DECOUPLING	Butterworth 2nd order, Q=0,6
NOMINAL IMPEDANCE	1500Ω/1000Hz
FREQUENCY RESPONSE	60 to 18kHz +/-3dBu
DYNAMIC RANGE	139dB, 145dB typical
EQUIVALENT OUTPUT NOISE	16dB/0dB=0,002dyn./cm ²
SENSITIVITY	20mV/g
SENSITIVITY (ON INSTRUMENT)	ca. -26dBu
TEMPERATURE RANGE	-20°C to +70°C
CONTACTS	all hard gold 0,5um plated
CONNECTION	XLR, balanced
CABLE LENGTH	2.2 m (87 in)

0dBu <=> 0,775V

